



Kriya Yoga

d e B a b a j i

Una aventura de la Consciencia en el Himalaya

por M.G. Satchidananda

Las montañas del Himalaya han sido el destino de aventureros espirituales durante miles de años. El pasado mes de septiembre, veintiún sadhaks de Kriya Yoga de siete países participaron en una peregrinación a Badrinath. Me complace compartir con nuestros lectores algunos vislumbres de ella, tanto en palabras como en fotografías (en este enlace: <https://photos.app.goo.gl/m728G3FP1raSeCCD8>).

Después de llegar a Nueva Delhi y tomar un corto vuelo de conexión a Dehradun, la capital del estado de Uttarkhand, nuestra peregrinación comenzó en la cercana Rishikesh. El río Ganges atraviesa Rishikesh, en el lugar donde emerge por primera vez de las estribaciones del Himalaya. Toma su nombre del hecho de que durante miles de años, sabios (rishis) y yoguis la consagraron con sus prácticas espirituales. Contiene más

de noventa ashrams. Muchos de ellos se encuentran en el bosque o en las orillas del lado norte del río Ganges, a los que sólo se puede acceder a través de puentes peatonales.

En los últimos años, ya que la India ha disfrutado de algunas de las tasas de crecimiento económico más altas del mundo y se han construido nuevas carreteras entre India y Nueva Delhi, muchos indios adinerados la han convertido en un destino elegido para el turismo. En Rishikesh hay ahora disponibles hoteles modernos y buenos restaurantes, en comparación con lo que había disponibles durante mi primera visita aquí hace casi 40 años. Así que estuve feliz de mostrarle Rishikesh a nuestro grupo de peregrinación, al pasar nuestras tres primeras noches en el hermoso hotel Divine Resort, situado en el Ganges, en el área conocida como Tapovan.

Contenidos

1. Una aventura de la Consciencia en el Himalaya, por M. G. Satchidananda
6. Maha Kumba Mela en Haridwar 2010 – Parte 1, por Durga Ahlund
12. Himno al amor incondicional, por Sandra Brassard
13. Dedicación de nuestro nuevo ashram en Colombo, Sri Lanka, 28 octubre 2023
14. Orden de Acharyas: Informe anual y planes del 2024
15. Notas y noticias



Una aventura de la Consciencia (continuación)

Después de viajar al otro lado del mundo, quería que todos disfrutaran de sus cómodas habitaciones y de excelentes comidas, y que tuvieran una gran "sala de Yoga" donde pudiéramos practicar nuestro Kriya Yoga en grupo, por la mañana temprano y por la noche.

Nuestra sadhana yóguica nos volvió hacia adentro, cumpliendo el propósito de una peregrinación

A diferencia de los turistas, los peregrinos no buscan nuevas experiencias; no buscan diversión, entretenimiento o diversión. En una peregrinación buscamos conocer la verdad de nuestro Ser, lo Divino, lo inefable, más allá de nombres y formas. A diferencia del turismo, una peregrinación requiere volverse hacia adentro, hacia lo absoluto, aquello que no cambia, y dejar de lado las distracciones tanto del pasado como del presente, cultivando la ecuanimidad.

Para realizar este propósito, todos los días de nuestra peregrinación de 17 días, nuestro grupo practicó sadhana de Kriya Yoga varias veces al día, todos juntos.

De 6:30 a 8:30 horas: mantras, una meditación guiada sobre la transformación de kundalini, mientras se practican los bandams, tras ella los pranayamas Brahmacharya Ojas Matreika y Kriya Kundalini, seguidos de las kriyas de meditación.

De 15:30 a 17:00 horas: práctica de Kriya Hatha Yoga; Varias personas que han asistido a nuestro programa de formación docente dirigen algunas de estas sesiones.

De 17:15 a 18:30 horas: Kriya Kundalini Pranayama y Dhyana.

De 19:30 a 20:30 horas: conferencia sobre las enseñanzas de sabiduría de Babaji, Patanjali y los demás Siddhas, seguida de kirtan que estuvo dirigido por Narada y Paulo de Brasil, y Jean Francois Matte de Quebec, con sus guitarras y armonios.

Una visita a tres santos

El día después de nuestra llegada a Rishikesh visitamos a tres santos. El primero, Swami Sankarananda, un Kriya Yogui del linaje de Sri Yukteswar y Swami Hariharananda, en su ashram en Tapovan, a pocos pasos de nuestro hotel. Tuvimos la suerte de escucharlo dar una breve charla y meditar en la sala que había construido para representar las 12 "casas" de la astrología védica. A continuación visitamos el ashram fundado por Swami Sivananda a principios de 1930. Tuvimos la suerte de que el Presidente de la Sociedad de la Vida Divina, S.S. Sri Swami Yogaswarupanandaji Maharaj, se reuniera con nosotros y nos diera una charla de Yoga de 30 minutos. Más tarde, cruzamos el Ganges caminando por un nuevo puente peatonal, conocido como Janki Setu, y visitamos a Swami Sankardas, principal discípulo de Tatwulla Baba, en Parmath Niketan. Ha sido mi amigo desde hace más de 20 años. Aunque tenía fiebre, amablemente se reunió con nosotros.

El segundo día viajamos en tres pequeños autobuses a una hora al norte de Rishikesh para visitar la cueva del yogui Vasishtha, uno de los rishis o sabios védicos más antiguos y venerados, y uno de los Saptarishis. A Vasishtha se le atribuye el mérito de ser el autor principal del Mandala 7 del Rigveda. Vasishtha y su familia se mencionan en el versículo 10.167.4 del Rigveda, en otros mandalas del Rigveda y en muchos versos védicos. Nuestro grupo meditó en esta cueva y luego se bañó en el cercano Ganges.

Al día siguiente viajamos en nuestros tres autobuses durante 7 horas hasta Rudraprayag, donde nos alojamos en el Monal Resort Hotel. Por la tarde meditamos en el punto donde dos afluentes del Ganges encuentran: el Mandakini, que se origina en el glaciar de Kedernath, y el río Alakanda, que se origina en el glaciar de Badrinath. Este punto donde se encuentran los ríos se conoce como "sangam" y es un lugar sagrado de peregrinación.

Al día siguiente viajamos durante 7,5 horas a Badrinath, parando en Joshimutt para almorzar

Sigue en página 3

Una aventura de la Consciencia (continuación)

y visitar la cueva donde Adi Shankaracharya, el gran reformador del hinduismo del siglo IX, meditó y escribió algunas de sus obras más importantes. Durante mi primera visita en 1986 con Yogui Ramaiah, tuve la mejor meditación Arupa Dhyana kriya de mi vida. Está situada debajo de un árbol pipal sagrado de más de 4.000 años de antigüedad y uno de los cuatro mutts o monasterios fundados por este gran sabio. Continuamos nuestro viaje por la tarde, planeando llegar a Badrinath mucho antes de la puesta del sol para poder descargar nuestro equipaje y con la ayuda de los porteadores viajar la última milla a pie por una colina empinada hasta el Kriya Yoga Ashram de Babaji. Cuando nuestros autobuses comenzaron a descender por el último carril estrecho hacia la pasarela donde planeábamos encontrarnos con los porteadores y descargar, nos encontramos con un camión grande que se había averiado y bloqueado el camino. ¿Cómo continuar? Afortunadamente, de alguna manera logramos, gracias a la gracia de Babaji, llevar a todos al ashram, incluyendo nuestro equipaje, antes del anochecer. Después de la sadhana vespertina disfrutamos de una comida servida por el restaurante local Saket.

Al día siguiente, después de nuestra sadhana matutina y de un desayuno servido en el Restaurante Saket, visitamos en grupo el pequeño pueblo de Badrinath, cruzando otra pasarela frente al templo dedicado a Sri Badrinarayan (el nombre local de Vishnu) y restablecido por Adi Shankaracharya en el siglo IX. Mis intentos de guiar al grupo por sus calles se toparon repetidamente con barreras erigidas cerca del final de muchas de ellas, debido a la construcción de infraestructuras, lo que nos obligó a volver sobre nuestros pasos. ¡Era como pastorear 21 gatos!

A la mañana siguiente visitamos el templo de Sri Badrinarayan, participando en la puja allí entre cientos de devotos. Este templo el destino de cientos de miles de peregrinos cada año, siendo uno de los cuatro lugares de peregrinación más sagrados del Himalaya, conocidos colectivamente como Char Dham. Por la tarde tuvimos un mantra yagna en el santuario del fuego sagrado (peetam) del ashram.

Al día siguiente, nuestro grupo visitó Mana, cinco kilómetros al norte de Badrinath. Es el sitio de Vyasa Gufa, la cueva donde, hace muchos miles de años, el sabio Vyasa escribió el Mahabharata, el texto épico que contiene uno de los textos fundamentales del Yoga, el Bhagavad Gita. Mientras estuve allí, le di nombres los espirituales de Santoshi y Deva a Celine Cote y Daniel Dickey, dos dedicados sadhaks de Quebec. Después de esto descendimos hasta la confluencia de los ríos Saraswati y Alakananda donde tuvimos un mantra yagna durante dos horas.

Al día siguiente, un sacerdote local, o pandit, realizó un yagna de fuego especial en el ashram, cantando himnos a Ganesha, Narayana (Vishnu) del Atharavaveda. Durante el mismo pidió a cada participante que formulara un sankalpa o intención de cambiar algo en ellos mismos o en sus vidas. Posteriormente, durante la ceremonia de dos horas, pidió a todos que lo repitieran. Me recordó mi formación en tapas yóguicas, que siempre comienza con un *sankalpa*, establecer un propósito de lograr un cambio positivo en la vida o en el comportamiento de uno.



Al día siguiente regresamos a Mana, el punto

Sigue en página 4



Una aventura de la Consciencia (continuación)

de partida de la subida de cinco kilómetros hasta las cataratas Vasundhara, que tienen una caída vertical de más de 60 metros.

Durante nuestros dos últimos días en Badrinath tuvimos tiempo libre. Yo y muchos otros hicimos un ascenso de cuatro horas hasta el glaciar en la base del monte Neelakantan, que está directamente detrás de nuestro ashram y a unos 1.500 metros más alto, a una altitud de 4.500 metros. Es el sitio de muchas cuevas donde los yoguis hasta el día de hoy se sientan a realizar tapas y practicar intensivamente.

El plan maestro

La pequeña ciudad de Badrinath tenía zonas en construcción durante esta peregrinación. Los gobiernos de los estados central y de Uttarkhand están implementando un “plan maestro” urbano con nueva infraestructura para promover y facilitar tanto el turismo como las peregrinaciones. Éste implica la reconstrucción de los ghats de baño y de los senderos a lo largo de las orillas del río Alakananda, y el derribo de los edificios alrededor del templo para dar paso a nuevas instalaciones para los peregrinos. Se están demoliendo las casas de cientos de sacerdotes. Si bien es difícil imaginar cómo se verá todo una vez que esté terminado, estos esfuerzos ya han ampliado el camino entre Joshimutt y Badrinath, particularmente en el lugar donde los deslizamientos de tierra a menudo bloquearon nuestro camino en peregrinaciones anteriores. ¡Tan recientemente como 2019, nuestro grupo de peregrinación tuvo que dejar sus autobuses y equipaje y caminar sobre una montaña durante unas horas para evitar el deslizamiento de tierra y encontrarse con autobuses y jeeps al otro lado! El 25 de junio de 2013, durante una tormenta similar a un tsunami, desaparecieron 4,5 kilómetros de esta carretera, dejando varados a 12.000 peregrinos durante dos semanas.

Por ello estoy muy agradecido de que se haya eliminado el riesgo de que esta carretera vital vuelva a cerrarse. Por otro lado, el número de visitantes y de hoteles ha aumentado enormemente. Afortunadamente, todos los hoteles están

al otro lado del río Alakananda, frente a nuestro ashram. El “plan maestro” no permitirá que haya carreteras, hoteles o automóviles en nuestro lado del río, por lo que permanece prístino.

Sincronicidad

Organizar estas peregrinaciones requiere un enorme esfuerzo. Por eso siempre agradezco cuando recibo ayuda inesperada. Esta vez hubo una sincronicidad cuando se cumplió mi necesidad de encontrar un sacerdote para llevar a cabo la ceremonia del fuego sagrado en el ashram. En el segundo día en Badrinath, regresando de nuestra visita a la ciudad, mientras subía el empinado sendero hacia el ashram, de repente alguien gritó detrás de mí: “¡Marshall Govindan, recuerdo cómo dirigió un mantra yagna toda la noche aquí en 1998!” Me di vuelta y vi a un sacerdote alto y de aspecto distinguido sonriéndome desde las escaleras de su pequeña casa. Se presentó y mencionó que nos habíamos alojado en el hotel que él dirigía ese año. Después de recordar con él ese momento, le pregunté si en unos días realizaría un *mantra yagna* en nuestro ashram. Prometió encontrar a alguien que lo hiciera, ya que estaba ocupado con otros compromisos. Miles de peregrinos vienen a Badrinath cada año para realizar ceremonias *pinda* (las que se hacen en beneficio de los seres queridos que han fallecido). Los sacerdotes mantienen enormes libros que anotan muchas generaciones de las ceremonias que cada familia realiza con este propósito.

Un nuevo gerente para el ashram de Badrinath

A principios de julio de 2023, el Sr. Satyanarayana Talla comenzó a administrar el ashram de Badrinath. Es un funcionario jubilado y ex director de Ramanuja Dharmasala, la casa de huéspedes para peregrinos cerca del puente peatonal donde nos dejan nuestros autobuses. Esto sucedió tras a ocho años de esfuerzos para superar las restricciones burocráticas relativas a la propiedad por parte del gobierno estatal y, finalmente, a un período muy difícil de un año en el que el admi-

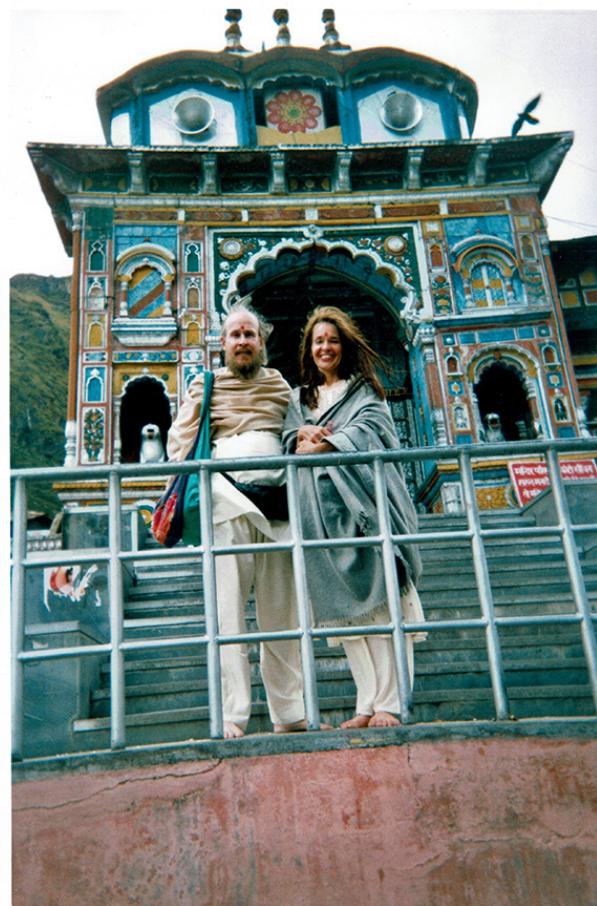
Sigue en página 5

Una aventura de la Consciencia (continuación)

nistrador anterior se negó a transferir el título del ashram a menos que cumpliéramos sus exorbitantes condiciones. Gracias a la Gracia de Babaji y los esfuerzos del Sr. Vijay Raghava, un administrador de nuestro Bangalore Trust, finalmente se transfirió la propiedad del ashram.

Una aventura en la conciencia

He dirigido peregrinaciones a Badrinath más de quince veces desde 1985. En ese año Yogui Ramaiah me pidió que fuera allí y hiciera reservaciones para nuestro alojamiento. Seis meses después y después de pasar 48 días en la Maha Kumba Mela en Hardwar, él vino con 40 personas y residimos en el "Bungalow Turístico" del gobierno. Entonces no había hoteles en Badrinath. Dormíamos bajo mantas que probablemente nunca habían sido lavadas, en habitaciones muy húmedas y sucias. En peregrinaciones posteriores, los hoteles en los que nos alojamos mejoraron, pero sin un espacio para practicar en grupo nuestra sadhana. Cada peregrinación me ha presentado diferentes desafíos para permanecer calmadamente activo y activamente calmado. Mi mantra es "ahora nada puede perturbarme" y "esta situación y esta emoción pasarán". De esta manera, las peregrinaciones se han convertido en mi esterilla de yoga y en una aventura en la conciencia. Cada una de ellas está también coloreada por los recuerdos de las anteriores. Agradezco a Babaji haber podido compartirlas con tanta gente de todo el mundo. Las experiencias espirituales, la paz y el ananda que se obtienen simplemente por estar en Badrinath están más allá de las palabras y tienen efectos duraderos. Badrinath está empapado de las vibraciones espirituales y la experiencia de Babaji y de miles de yoguis que durante milenios han practicado tapas de Kriya Yoga allí. ¡Que todos nuestros lectores practiquen allí intensivamente el Kriya Yoga de Babaji algún día!



Maha Kumb Mela en Hardiwar, 2010 – Parte I

por Durga Ahlund

(Las notas del texto se refieren a los enlaces al final del artículo, para ver las fotos relacionadas en las cuatro galerías de fotos de nuestra página web.)

A la luz de la luna nueva

La Maha Kumbh Mela es el encuentro religioso y cultural más grande de la India en la actualidad, ambientado en las fechas astrológicas más auspiciosas, cuando millones de devotos se reúnen para bañarse en el río sagrado Ganges para recibir las bendiciones de la Diosa Ganges y buscar el despertar espiritual otorgado por gurús espirituales. También es un símbolo de armonía social en la diversidad.

La Maha Kumbh Mela en Haridwar se celebra cada doce años en la India. Se dan Kumba Melas más pequeñas cada cuatro años, en rotación entre estos cuatro lugares: Haridwar, Ujjan, Nasik y Allahabad, todos situados en puntos específicos a lo largo de ríos sagrados. Ésta es una narración de la Mela del 2010, en el que participamos Satchidananda, yo y alrededor de 130 estudiantes de Kriya Yoga. Satchidananda y yo nos quedamos la mayor parte de la Mela para apoyar a varios grupos de estudiantes que llegaron en diferentes momentos durante un período de 48 días.

Nosotros y el primer grupo de estudiantes llegamos a Nueva Delhi en medio de los preparativos para las celebraciones del 60º Día de la República, que incluyeron importantes medidas de seguridad antiterroristas. Había seguridad terrestre y aérea, se emplearon francotiradores a lo largo de la ruta, se establecieron puntos de control antisabotaje, y los helicópteros patrullaban el cielo. Delhi se había convertido en una fortaleza. Solo íbamos a pasar la noche de la llegada de nuestro vuelo a Delhi y esperábamos poder salir temprano en la mañana. Teníamos la esperanza de poder viajar por las pocas rutas abiertas y evitar todas las festividades y fuegos artificiales del día siguiente. Eran las 3 de la mañana y rezamos para que todos los estudiantes que volaban desde tantos países diferentes ya hubieran llegado o llegaran pronto al hotel de Delhi donde nos íbamos a reunir. No fue hasta las 8 a.m. de esa mañana

en nuestro hotel que pudimos confirmar que todos habían logrado llegar. Sin embargo, al mismo tiempo nos dijeron que nuestros autobuses no llegarían al hotel. Habían sido desviados por motivos de seguridad. Entonces, treinta y cuatro de nosotros tomamos taxis hasta donde estaban estacionados los autobuses, a diez kilómetros de los límites de la ciudad. Todo salió bien.

La Maha Kumbh Mela abrió sus puertas el 14 de enero de 2010 en Haridwar. Comenzó de manera bastante auspiciosa, con una luna nueva seguida de un eclipse solar. Se dice que esta combinación crea la alineación perfecta para la meditación y la caridad. No se permitió el baño antes del final del eclipse, a las 3:35 del día 15. Una vez finalizado el eclipse, los miles de asistentes pudieron darse un chapuzón en las frías aguas del Ganges y luego secarse en los ghats, bajo el cálido sol.

Llegamos el día en que Júpiter entraba en Acuario, y así pudimos presenciar cómo la *akhadas* u orden de **nagababas** del Himalaya, una secta de renunciantes extremadamente ascética y normalmente desnuda, comienza su procesión para su *snan* (baño sagrado) en el Sagrado Ganges. En fechas auspiciosas, los “*babas*” (un título honorífico para los *sadhus* espiritualmente avanzados) reciben acceso prioritario y exclusivo al Ganges. En poco tiempo habría un millón de personas presentes, pero, en esa fecha tan temprana, sólo habían llegado los *nagababas* y ascetas de las órdenes Juna, Dasnamai, Narajanaakhadas y, por supuesto, nosotros.



Nuestro grupo se alojó en un pequeño hotel en
Sigue en página 7

Maha Kumb Mela en Hardiwar (continuación)

la ciudad, a kilómetros de los campamentos. Nos despertábamos muy temprano cada mañana, nos tomamos un tiempo para tomar una taza de té chai dulce antes de emprender la larga caminata hasta nuestro campamento de yoga. Fueron deliciosas horas de madrugada en sadhana. Nuestro campamento era sencillo. Consistía en una tienda rectangular, de diez metros de ancho por ciento veinte de largo, con un suelo de alfombra de algodón, un sistema de sonido y una fogata de mantra yagna en la parte trasera. La energía del campamento era pacífica y silenciosa, a pesar de que constantemente hay camiones y tractores moviéndose y zumbando, construyendo otros campamentos más grandes en las cercanías. **(Galería de fotos 1, fotos 2, 3, 4, 11)**

Ese primer día, cinco nagababas del Juna *akhada* nos recibieron en nuestra tienda. Dattreya, otro nombre de Shiva, es su imagen preferida de adoración y *Jnana* o sabiduría es su objetivo. Fuimos muy afortunados de que uno de los babas más jóvenes se sintiera muy atraído por Mahavat Babaji y nos dijera que había estado buscándolo a él y a su *darshan* desde que era un niño. Nos dijo que había leído el libro sobre Babaji de Marshall Govindan y quería iniciarse en Kriya Yoga. Su inglés era muy bueno. Me dijo que nunca recibió instrucción en inglés, sino que lo aprendió mientras soñaba, cuando era muy joven. Fue muy claro al decirme esto y parecía querer que yo entendiera que era cierto. Sonrió y le dije que tenía un dominio increíble del inglés. Nos presentaron a su Gurudeva (maestro personal) y su *Jnana Guru* (maestro de sabiduría) y otros dos *gurubais* (hermanos discípulos). Dijo en la introducción: "Esta es mi familia". Estaban vestidos de naranja, ocre y marrón, con el pelo largo envuelto expertamente en la parte superior de la cabeza. No había nada particularmente feroz o aterrador en estos cinco babas sentados frente a nosotros, excepto por sus ojos extraordinariamente intensos y penetrantes. Estaban buscando devotos pero también tenían un poco de curiosidad acerca de nosotros. Nos preguntaron qué estábamos buscando y por qué habíamos venido a la Kumbha Mela. ¡Nos dijeron que la diferencia entre ellos y nosotros es

que ellos saben lo que buscan y están dispuestos a hacer lo que sea necesario para encontrarlo! Todos los Baba que conocimos nos dijeron lo mismo: que la renunciación era absolutamente necesaria. Estamos invitados a ir a su monasterio esa noche a las 5 p.m. para tener *darshan* con toda la *akhada*. También nos invitaron a viajar con ellos al Himalaya, si estábamos dispuestos a aceptar una relación tradicional gurú-discípulo. El dharma social es de lo que hablan en su mayor parte. Eran anti-hindúes y antirreligiosos, a pesar de que su ashram o monasterio tiene un gran templo dedicado a la Diosa en todas sus formas. Incluso Chinnamasta está ahí, la Madre en su forma más feroz.

Esa tarde visitamos su monasterio en el centro de Haridwar. El *naga baba* que me había contado cómo aprendió inglés volvió a hablar con Satchidananda sobre su sincera aspiración de iniciarse en Kriya Yoga. "Pero", dijo, "debo confesarte primero dos cosas de las que me avergüenzo. Primero, soy adicto a fumar ganja. Ayuda a adormecer mi sufrimiento. Tengo una maestría en informática y vengo de Kerala, pero aún así sufro por la culpa que siento por haber asesinado a alguien hace seis años.

Como penitencia por este crimen, decidí hacer lo que sería lo más difícil que podría hacer: soportar el ascetismo de un *naga baba* por el resto de mi vida. Como miembro más joven de mi grupo, también debo servirles preparando y cocinando sus comidas durante nuestros viajes y donde pasamos la mayor parte de nuestro tiempo, el monasterio de nuestro *akhada* en Varanasi".

¡El sadhu más interesante aquí llevaba su brazo por encima de la cabeza y lo ha mantenido así durante los últimos veinticuatro años! Sus uñas no han sido cortadas ni rotas durante todos estos años, por lo que se curvan alrededor de su mano. Me pregunté cuán largas serían si pudiera estirar los dedos. Lo vi mover su brazo sólo unos quince centímetros hacia y desde la parte superior de su cabeza. Nunca dejaba caer el brazo. Me pareció particularmente significativo ya que yo tenía un hombro contracturado y no podía levantar mi brazo derecho tan alto como él ha estado soste-

Sigue en página 8



Maha Kumb Mela en Hardiwar (continuación)

niendo el suyo durante los últimos veinticuatro años. Me pregunté si el suyo estaba contracturado en esta posición. También me pregunté si era el mismo sadhu que vive sobre Mana y debajo de Satopanth Tal, en Badrinath, con quien no pude hablar durante mi peregrinaje allí en 1999. Seguí mirándolo y él se volvió hacia mí, con una sonrisa en los ojos, como respondiendo a mi pregunta.

(Galería de fotos 3, fotos 15-16)

Dirigí las asanas bajo el esplendor del sol de la mañana siguiente en la tienda de nuestro campamento y descubrí, para mi deleite, que por primera vez en un año podía levantar el brazo por encima de la cabeza. Fue milagroso. ¿Había escuchado Baba mi súplica y ayudado a relajar la tensión muscular en mi brazo? ¿Se debió a una gracia energética curativa especial en la atmósfera aquí? (Galería de fotos 2, foto 43)

Para mi sorpresa, los *nagababas* nos invitaron a Satchidananda y a mí a acompañar la procesión de doce kilómetros de su Juna *akhada* hasta el *ghat* (escalones) de la orilla del río Ganges, para bañarnos en otra fecha auspiciosa. Satchidananda aceptó participar, pero yo me negué, pero estaba muy agradecido por su generosa e inclusiva invitación. Nadie conoce de antemano el recorrido de estas procesiones. Se nos dice que el año pasado ocurrieron algunas cosas malas, aunque no dan más detalles. Había oído que podía haber peleas entre las distintas *akhadas* por la posición prioritaria en la procesión, pero no seguí adelante. Me dijeron que el Gurú nos protegerá a todos. Los *nagababas* siempre se han enorgullecido de su espíritu de lucha. Durante los siglos en que los ejércitos musulmanes invadieron el norte de la India, los reyes y príncipes hindúes los contrataron y armaron para defender sus reinos. En las paredes de su monasterio se destacan espadas, lanzas y escudos antiguos.

El ejército anunció la ruta a primera hora de la mañana. Su procesión de ese día fue encabezada por dos babas desnudos a caballo, sosteniendo enormes lanzas. Los seguían miles de *nagababas*, desnudos, salvo por guirnaldas de flores de caléndula anaranjadas. (Galería de fotos 2, fotos 15,17,18, 19, 20, 37, 40)

El clima empezaba a calentarse. Las noches y las primeras horas de la mañana seguían siendo frías, pero a media mañana, con la salida del sol, las temperaturas alcanzaron agradablemente los 21 grados. Un mayor número de personas empezaba a llegar a las estaciones de tren y autobús. En esa mezcla había túnicas ocre, cabello enmarañado, cofres cenicientos cubiertos con guirnaldas de cuentas sagradas de rudraksha. Todos fueron muy amables, especialmente las mujeres, que a menudo querían charlar. También me alegró que se limitaran los vehículos motorizados en la ciudad, para que tanto el ruido como la contaminación del aire fueran mucho menores.

La procesión *akhada* debía comenzar durante las horas de la mañana, pero incluso al mediodía no había señales de los sadhus ni de Satchidananda. Grandes multitudes se habían reunido a lo largo del recorrido de la procesión. Después de unas horas de paciente espera, escuchamos que los *nagababas* estaban a unos cuatro kilómetros de donde nos habíamos apostado. Teníamos una azotea perfecta, con una posición a vista de pájaro.

Algunas de las kriya yoguinis de España estaban descontentas porque no se les permitió marchar junto con los *nagababas* ese día. Les expliqué que hoy no había mujeres presentes en los *akhadas* y me pregunté por qué les importaba tanto que no formasen parte del desfile. Les sugerí que a los Kriya Yoguis no les interesa parecer santos, sino que eligen mantener una visión interna, que permanece en comunión con esa parte más santa de nosotros mismos. Y que mantener una visión interna en medio de esta bulliciosa multitud era en verdad un logro. No parecían impresionadas.

La noche anterior al desfile la luna estaba llena, pero fue esta noche cuando la luna estaba en una alineación especial. Estaría en su fase más grande y brillante. Este día ya ha sido especialmente bueno para la meditación y la introspección. Miré más hacia la meditación vespertina que al desfile.

Pero había una gran expectativa en el aire. Nos preparamos para este día bañándonos en el Ganges. Finalmente pude ver que Satchidananda se acercaba. Había caminado los doce kilómetros

Sigue en página 9

Maha Kumb Mela en Hardiwar (continuación)

con los sadhus con sus chanclas de goma. Esperaba que su rodilla débil hubiera aguantado y que el sol no fuera demasiado fuerte. Estaba vestido con un dhoti blanco y una camiseta blanca de manga larga y lucía perfecto. Encontré un médico ayurvédico cerca del hotel y, por si acaso, compré un bálsamo especial para su rodilla.



El día de espera para la procesión no decepcionó. Ya había caído la noche cuando la procesión llegó hasta nosotros. La luna brillaba tan intensamente que pudimos ver a los casi treinta mil *Juna akhadababas* caminando entre bandas musicales y carros tirados por caballos y elefantes que transportaban a los sadhus y gurús del más alto estatus. Había alrededor de cien *nagababas* desnudos y algunos que demostraban una especie de arte marcial, una especie de elegante pelea con palos. El sabio asceta que lleva su mano por encima de su cabeza con tanta facilidad fue uno de los primeros en encabezar el desfile. El evento más inusual de la noche fue el baba que mostró su fuerza envolviendo su pene alrededor de un largo bastón y moviéndolo detrás de él debajo de sus nalgas. Entonces sus discípulos se sentaban sobre el palo. Estaba demasiado lejos de él para ver realmente lo que estaba pasando. Satchidananda, que caminaba en la procesión, lo vio de primera mano. Más interesante para mí fue la poderosa y brillante santa, que pude ver sentada majestuosamente en una carroza. Planeábamos ir a verla a su campamento. Hablaba inglés y está muy abierta a la conversación. (**Galería de fotos 1, foto 1**)

La Mela no me había impresionado mucho durante los últimos días. Sin embargo, la llegada del

desfile de babas intensificó la energía dentro y alrededor de nosotros. No podía decir de dónde venía la energía. Fui arrastrada por ella y arrojada a un espacio profundo y silencioso. Fue extraordinario.

Esa noche no pude dormir, la luna estaba tan llena, la energía era muy intensa. Practiqué mantras, medité y luego me senté el resto de la noche. No intenté dormir. Al día siguiente no estaba nada cansada. La energía en Haridwar se había cargado con la procesión, o desde entonces. No había duda sobre eso. Llegué a creer que dormir después, mientras estaba en Mela, no era tan importante. Era un momento de dejarse llevar por la corriente.

Experimentando la energía del Gurú mucho más allá de Haridwar

Los días eran buenos. Después de la sadhana temprano en la mañana, caminábamos por los campamentos y nos encontrábamos con los sadhus, pero a veces salíamos de Haridwar hacia Rishikesh, que está a unos cuarenta y cinco minutos en autobús. Rishikesh es más tranquila y encantadora. El clima era perfecto y el aire dulce y libre de contaminación. Lo visitábamos entre semana, cuando las multitudes del fin de semana se habían ido y solo los lugareños estaban en las calles. Siempre visitamos el ashram de Sivananda cuando estamos en Rishikesh, pero esta vez fue diferente. El Santuario de Samadhi (lugar de descanso final del cuerpo de Swami Sivananda) estaba vacío cuando llegamos, pero a los pocos minutos, los pujaris comenzaron un *abishekam* (unción ritual) del Shiva Lingam sobre su cripta. El Santuario de Samadhi de Swami Sivananda emana poderosas vibraciones de paz y alegría. El canto comenzó y a medida que la energía aumentaba, la sala inmediatamente se sintió llena, a pesar de que éramos los únicos asistentes. (**Galería de fotos 3, foto 6**)

Pasé aproximadamente media hora en la biblioteca y pude encontrar libros raros escritos por V.T. Neelakantan, publicado en la década de 1950. él había sido devoto de Swami Sivananda y residen-

Sigue en página 10



Maha Kumb Mela en Hardiwar (continuación)

te de este ashram a finales de la década de 1940, después de trabajar como corresponsal en el extranjero del periódico Indian Express durante la Segunda Guerra Mundial. Me alegró saber que en la biblioteca había una copia de cuatro de sus libros. Tenían copias de "La Voz de Babaji" y de "La llave maestra para todas las enfermedades", de "La muerte de la muerte" y de un libro que aún no había visto llamado "Uno en tres y Tres en uno". Pensé que era muy especial encontrar un libro del que no sabía nada y que descubrí al azar en un armario cerrado con llave en la biblioteca del ashram de Sivananda.

El libro "Uno en Tres y Tres en Uno" explora la enseñanza de Babaji de "Trinidad en Unidad y Unidad en Trinidad". La trinidad a la que se refiere VTN no es Dios, el Gurú, Yo o Dios, el Padre, Espíritu Santo; en cambio, era auto-reverencia, autoconocimiento y autocontrol. Neelakantan proclama la importancia de esa sadhana en particular para los estudiantes de Kriya Yoga y sugiere que sin una concentración adecuada en estos tres logros, no se puede realizar el proceso espiritual, independientemente de las técnicas que uno pueda practicar. Esto es lo que compartimos en nuestras sesiones de Yoga y no se me escapa la relevancia del mensaje, a la luz de lo que nos decían los *nagababas*.

En el Kriya Yoga practicamos técnicas específicas para desarrollar y ampliar la conciencia estimulando y desarrollando nuestra energía potencial, *kundalini shakti*, pero igual de importante para nuestro crecimiento espiritual es el desarrollo del autocontrol, la compasión, la bondad y el sentido de lo sagrado.

La perfección se crea con auto-reverencia, autoconocimiento y autocontrol, y cuando no hay sensación de división entre la conciencia de uno mismo y la de los demás. Esto es muy raro. Sin embargo, mi corazón inmediatamente recuerda a los pocos babas, swamis y gurús simples y dulces que conocemos o hemos conocido, que irradian ese raro estado de Ser y de Consciencia. Con todos aquellos con quienes he pasado algún tiempo, su presencia deleita, provoca, calma y desafía. Brillan con una luz bastante no humana. Recuer-

do una enseñanza de Sri Aurobindo: *"El verdadero conocimiento no se alcanza pensando. Es lo que eres; es en lo que te conviertes"*.

Visitamos a menudo el templo-ashram de Kriya Yoga de Swami Shankarananda. Estuvimos muy contentos de encontrar a Swamiji residiendo allí durante la Kumbh Mela. Swami Shankarananda, un astrólogo védico jyotisa consumado, diseñó el ashram y supervisó cada paso de su construcción. Siempre esperábamos poder meditar en el ashram. **(Galería de fotos 1, foto 22)**

La hermosa sala de meditación blanca está rodeada de murtis de tamaño natural de los santos del linaje de Kriya Yoga. Las estatuas de Mahavatar Babaji, Lahiri Mahasaya, Sri Yukteswar y Paramahansa Yogananada vigilan a los meditadores que se sientan debajo de una cúpula de forma única, que está dividida en los doce signos astrológicos. **(Galería de fotos 1, foto 23)**

Caminando por el corredor circular que rodea la cámara de meditación puedes escuchar el sonido de tus propios pasos reverberando por todas partes. Si aplaudieras en el centro de la sala de meditación, también escucharías dieciséis ecos proporcionales. Swamiji nos ofrece un recorrido por todo el ashram, con sus cámaras individuales en forma de cueva, diseñadas para ofrecer el ambiente ideal para la meditación profunda.

Shankaranandaji normalmente reside en su tierra natal de Orissa, pero dijo que estaba en Rishikesh esperando participar en la celebración de Maha Sivaratri el 12 de febrero. Quiso hablarnos de la relevancia astrológica de la Maha Kumbha-mela, y analizó la cualidad de *asuddha* o impureza que surge en este momento cuando Júpiter entra en Acuario y de la configuración particularmente poderosa que ocurrió el 30 de enero, especialmente con la iluminación de la luna llena. Este movimiento de los planetas y los cielos en esa fecha, dijo, afecta a los movimientos dentro de los chakras.

Identificó específicamente la fecha y hora en que la luna se elevó al a chakra Ajna. El baño, continuó, es un símbolo de lo que debemos hacer para purificar las poderosas *malas* o manchas

Sigue en página 11

Maha Kumb Mela en Hardiwar (continuación)

colectivas de la ignorancia, el engaño y el karma, que se vuelven tan evidentes en este período de tiempo. El momento del Maha Kumb Mela, dice, no es auspicioso para la persona mundana promedio, porque no es bueno para la riqueza monetaria o la sensualidad, y de hecho trae consigo muchas dificultades. Sin embargo, continúa, es un momento muy auspicioso para el yogui, ya que puede provocar una transformación purificadora. Algunos estudiantes parecían angustiados por esto, otros estaban contentos.

Swami Shankarananda habló muy bien del Maha Sivaratri de cada año y de su importancia para los sadhaks y devotos del Yoga. Todos los planetas están ahí ese día, dice. Siempre hay un día grandioso y auspicioso para un baño ritual en el Ganges. Es como bañarse en la gracia del Gurú. Muchos de los participantes que ahora están con nosotros estaban considerando extender su estancia para estar en Mela ese día de 2010, el 12 de febrero.

Regresamos a Haridwar, a nuestro campamento y nuestra sadhana vespertina. Otra importante procesión de babas, los Nirinjans marcharían hacia su campamento al día siguiente. Son una orden rica y su procesión, aunque mucho más pequeña, sería impresionante. Años antes, me dijeron, los helicópteros habían arrojado flores en los terrenos del desfile mientras los babas marchaban. Este año no vi helicópteros.

En nuestro campamento, a media mañana del día siguiente, cuando apenas comenzamos la práctica de hatha yoga, fuimos visitados por un encantador Naga Baba. Era un bhakti sadhu, cubierto de ceniza de pies a cabeza, vestido sólo con un taparrabos y llevando un tambor. Estaba cantando Om Namah Shivaya y bendiciéndonos a todos. Nos golpeó la cabeza, tocó el tambor y bailó, más como un duende de la naturaleza que como un hombre. Parecía no verse afectado por la gravedad y a veces parecía flotar del suelo. No se fue cuando volvimos a nuestra práctica. Comenzó a practicar la asana con nosotros. Sobresalía y destacaba practicando profundizando en ellas con la respiración kapalabhati. Era un hatha yogui y practicaba cada asana sin esfuerzo.

Curiosamente, sólo hacía muecas al hacer padmasana. Me sorprendió que tuviera un poco de tensión en loto. Permaneció con nosotros hasta que hubimos completado toda nuestra sadhana y siguió cantando y bailando bajo la tienda. Su rostro estaba extasiado de felicidad, pero sus ojos eran feroces. Él nunca nos permitió ignorarlo. Sin embargo, partió tal como llegó, ¡como Shiva! Nadie lo vio llegar, nadie lo vio irse. “¿Un Darshan?”. Le dije a Govindan: “Si no lo volvemos a ver en la Mela, ciertamente me preguntaré quién fue”. Aunque, ¿estaba teniendo problemas con padmasana? **(Galería de fotos 4, fotos 15-21)**

Allí la gente parecía desaparecer ocasionalmente en el aire. Sucedieron cosas divertidas aquí y allá. En una ocasión, mientras estábamos meditando en la pequeña habitación donde solía meditar Lahiri Mahasaya, en el ashram de Swami Kebalananda, algunos de nuestro grupo comenzaron a ver seres elevados ir y venir. Y aparentemente, mientras nos alejábamos del templo del ashram, un sadhu alto que llevaba un gran tridente y literalmente brillaba con shakti estaba de pie tocando una campana. Todos en nuestro grupo, treinta y seis personas, lo vieron, excepto yo. Satchidananda estaba muy complacido de ver a este ser elevado y se acercó a mí y me dijo: “Bueno, ¿estás ahora satisfecha de que hayamos visto a un rishi así?”. Yo estaba con un estudiante de Suiza. Me volví hacia Satchidananda y le pregunté: “¿Qué rishi? ¿Tocando qué campana? Maya respondió: “caminó justo delante de nosotros y se detuvo por un segundo”. Pero no lo había visto ni oído su campana. Los tres inmediatamente nos dirigimos hacia el camino hacia el río, por el que él había caminado, pero no se le veía por ningún lado. Nadie en nuestro grupo volvió a verlo.

Galería de fotos 1: <https://www.babajiskriyoga.net/english/photosflash/kumbhmela2010/index.html>

Galería de fotos 2: <https://www.babajiskriyoga.net/english/photosflash/kumbhmela2010-2/index.html>

Sigue en página 12



Galería de fotos 3: <https://www.babajiskriyoga.net/english/photosflash/kumbhmela2010-3/index.html>

Galería de fotos 4: <https://www.babajiskriyoga.net/english/photosflash/kumbhmela2010-4/index.html>

La Acharya Tara es introducida en la Orden de Acharyas

Acceder al estado de amor incondicional es probablemente nuestro deseo común más profundo verdadero. ¿Pero, cómo acercarnos a él? O mejor dicho, ¿cómo dejar que se nos acerque este amor puro?

Durante una meditación me dirigí al amor incondicional tal como uno se dirige a un ser querido. Le confié y conté mi historia en un estallido de poesía.

Querido amor incondicional

En silencio, te imploré que te unieras a mi conciencia.
Desde los albores de mi vida te reconocí.
En la mirada cariñosa de mis padres
Seres excepcionales.

Querido amor incondicional

Más tarde, mientras mis oraciones te llamaban
Conocí el amor condicional.
Me sorprendió, me desconcertó, a veces incluso
me hirió.
Afortunadamente me levanté.

Querido amor incondicional

Revivo ese día en que mi destino cambió.
Mecí a mi hijo dormido.
Deseando poder quedarme dormida también.
Deja ir las cargas de la vida.

Querido amor incondicional

¿Te acuerdas?
Fue entonces cuando mi corazón se abrió.
Los cielos escucharon mi grito de ayuda.
Aprender a habitar mi propio cuerpo.
Y mi propia existencia

Querido amor incondicional

No fuiste tú quien vino a mí.
Pero la alegría incondicional misma
A través de sus enseñanzas, ella me guió.
para mirar más alto
Para elevarme hacia mi verdad
Para embellecer mis experiencias de vida.

Querido amor incondicional

¿Puedes adivinar el regalo más preciado que me ha dado la alegría?
¡El arte del desapego!
Al convertirme en testigo, descubro quién soy realmente.
Y sobre todo, lo que no soy.

Querido amor incondicional

¿Sabes quién llamó a mi puerta recientemente?
¡Sí! ¡La paz! ¡No esperaba eso!
Le di la bienvenida y ahora se instala en mí.
Qué dulce sinfonía en mi corazón, en mi cuerpo y mi mente.
Un sentimiento indescriptible.

Querido amor incondicional

Entiendo que nuestro destino está vinculado.
Percibo cada vez más tu presencia.
Algo me dice que todo mi ser se está preparando.
Para lo inesperado.

Querido amor incondicional

Entendí que todo depende de mi propio punto de vista.
Ya no necesito llamarte porque estás ahí en mí.

Sigue en página 13

Himno al amor incondicional (continuación)

Mientras permito que florezcan la alegría y la paz
Tú también creces.
Y mi gratitud es infinita.

Atrevámonos a sentir curiosidad por hacer presente
y vivo el amor incondicional a través de nues-

tos pensamientos, nuestras emociones, nuestra perspectiva y nuestras acciones. Él está ahí. Y es prestándole atención que toma forma y vida.

Juntos soberanos,
Om Shanti Shanti Shanti

Dedicación del nuevo Ashram en Colombo, Sri Lanka, 28 octubre 2023

Nota del editor: el siguiente informe fue enviado por Acharya Kriyananadamayi el 29 de octubre de 2023)

Namasté queridos Satchidananda ji, Durga Ma y todos,



Gracias a todos por vuestros correos electrónicos expresando amor y aprecio. Todas las glorias al Satguru Babaji.

Adjunto el enlace de Google de la ceremonia y algunas fotos de las salas de la planta baja: <https://photos.app.goo.gl/hRkQ5wem86xgbDMW6>

Y también para ver las salas del primer piso y el salón de yoga y de la azotea: <https://photos.app.goo.gl/LDCJDYW83L5dkzp6A>

Pido disculpas por la poca antelación del aviso de la ceremonia y por el problema de sonido al comienzo de la transmisión en vivo por Zoom de la ceremonia de dedicación (Kumbabishekam).

La ceremonia transcurrió bien, con las bendiciones de Babaji. Incluso con poca antelación, alrededor de 30 sadhaks se juntaron con nosotros por la mañana, y alrededor de 40 más sadhaks se unieron por la noche para la sadhana y el Santo Yagam. Gracias a todos por acompañarnos también a través de Zoom.

Por fin este Ashram se hizo realidad. Estamos

muy agradecidos a nuestro amoroso Satguru Deva Babaji por elegirnos como sus instrumentos para su misión.

Nuestro más sincero agradecimiento a Satchidananda ji y Durga Ma, quienes estuvieron de acuerdo con mi propuesta de construir el Ashram en Colombo, Sri Lanka. Su continuo apoyo y orientación nos dieron fortaleza cada vez que enfrentamos dificultades en la construcción. Sin sus bendiciones esto no habría ocurrido.

Mi amor y gratitud al Sr. y a la Sra. Aslam Omar, quienes vinieron a ayudar con un préstamo para la construcción y nos alentaron a continuar la construcción incluso durante la crisis económica en Sri Lanka.

Gracias a nuestros familiares por su apoyo en esta misión.

Nuestro agradecimiento a los donantes que hicieron realidad este sueño. Su generoso apoyo significó mucho en esta misión.

Nuestra gratitud a todos los Acharyas y sadhaks que expresaron su amor y bendiciones para que esta misión sea un éxito.

Gratitud a Satyanand ji por su amor, preocupación por nosotros y por asegurarse de que estemos bien.

Tuvimos que enfrentar muchos problemas en la construcción, y cuando miro hacia atrás sabemos que Babaji nos dio una experiencia muy hermosa, y aprendimos a aceptar todo lo que sucede como bendiciones. Porque creemos que sin la voluntad de un Maestro nada puede suceder. Entonces, como instrumentos de Babaji, simplemente aceptamos la situación. Sí, hubo momentos en los que dudamos si podríamos completar este proyecto de

Sigue en página 14



Dedicación del nuevo Ashram (continuación)

construcción o no, y el Maestro es muy amable con nosotros al darnos esperanza y recordarnos que él está allí con nosotros.

Cuando tuvimos que tomar la decisión final hace un mes sobre el contratista anterior, le escribí a Satchidananda ji y él respondió inmediatamente a mi correo electrónico, lo que nos dio un gran alivio, aunque estaba en medio de la peregrinación al Himalaya. Su amor por nosotros nos devolvió la vida y recuperamos nuestras fuerzas para llevar esta construcción a su finalización. Satchidananda ji, muchas gracias por confiar en nosotros.

Orden de Acharyas: informe anual y planes para el 2024

AYUDANOS A LLEVAR EL KRIYA YOGA DE
BABAJI A PERSONAS COMO TÚ DE TODO EL
MUNDO.

Este es un buen momento para considerar hacer una donación a la **“Orden de Acharyas de Kriya Yoga de Babaji”**, para que podamos continuar llevando el Kriya Yoga de Babaji a personas que de otra manera no podrían recibirla.

En los últimos 12 meses, desde septiembre de 2022, los miembros de la Orden de Acharyas hicieron lo siguiente:

- Dieron más de 100 seminarios de iniciación a más de 900 participantes que viven en 18 países, incluidos Brasil, India, Japón, Sri Lanka, Malasia, Estonia, España, Alemania, Francia, Italia, Austria, Suiza, Bélgica, Australia, Costa Rica, Bulgaria, Estados Unidos y Canadá.
- Patrocinó y ayudó a organizar Satsangs semanales en línea a través de Zoom en India, América del Norte, Brasil, Alemania, Sri Lanka, Italia y Francia, y reuniones diarias de sadhana a través de Zoom en la India.
- Mantuvieron un ashram y una oficina de publicaciones en Bangalore, India, que publicó y distribuyó la mayoría de nuestros libros y cintas en toda la India.
- Mantuvieron un ashram en Badrinath, la India. Contrataron nuevo personal allí. Financiaron la construcción de un nuevo ashram

Qué bendición tener grandes maestros Satchidananda ji y Durga Ma, junto con la familia de Kriya, en este viaje. Nuestro amor y gratitud para todos vosotros.

Una vez que se complete la construcción del Ashram con las ventanas de aluminio y otras reparaciones, os enviaré más fotos del Ashram y de las habitaciones.

Babaji Saranam. A los pies de loto del Satguru Babaji,

Kriyanandamayi

en Colombo, Sri Lanka.

- Publicaron los libros *Babaji y la tradición de Kriya Yoga de los 18 Siddhas* y *La voz de Babaji* en kannada.
- Patrocinaron clases públicas gratuitas semanales en Kriya Yoga de Babaji y eventos de kirtan en el ashram de Quebec.
- Organizaron un peregrinaje de 24 personas al ashram de Badrinath.
- Completaron la formación de un nuevo acharya, Yan Gao, de Shangai, China.

En el año 2023-2024, la Orden planea hacer lo siguiente:

- Llevar seminarios de iniciación a la mayoría de los países mencionados anteriormente.
- Llevar a cabo clases de asanas y meditación públicas quincenales gratuitas en nuestros ashrams en Quebec, Bangalore y Sri Lanka.
- Financiar la construcción de un nuevo ashram en Colombo, Sri Lanka.
- Completar el entrenamiento de nuevos Acharyas en Alemania, la India y Estados Unidos.

Los 36 Acharyas voluntarios de la Orden y muchos otros organizadores voluntarios necesitan

Sigue en página 15

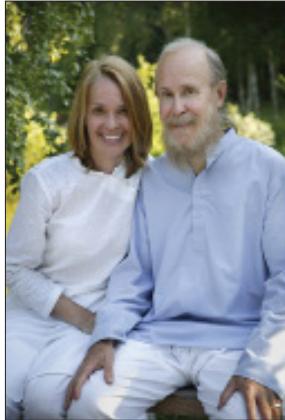
Orden de Acharyas (continuación)

tu apoyo para cumplir con este programa para el año 2023-2024. Tu contribución es deducible de impuestos en Canadá y EE. UU.

Nuestro trabajo es financiado enteramente por

tus contribuciones. Hay muchas personas por todo el mundo esperando recibir la iniciación. Enviaremos acharyas conforme recibamos los fondos necesarios para pagar los gastos de viaje.

Notas y noticias



¡Nuevo! Transmite o descargue en su teléfono móvil, PC o tableta el nuevo video: Kriya Hatha Yoga de Babaji: Autorrealización a través de la acción con conciencia, 2 horas y 5 minutos, en 20 segmentos, con M. G. Satchidananda y Durga Ahlund. "Esta es una presentación seria, única e inspiradora, adecuada para principiantes e intermedios con experiencia". - **Diario de Yoga.** Para obtener más detalles y ver 9 minutos de segmentos de muestra, visite <https://www.babajiskriyayoga.net/spanish/bookstore-gumroad.htm>

Iniciaciones en el Ashram de Quebec en el 2022 con M. G. Satchidananda (en inglés):

1a iniciación: 17-19 mayo, 24-26 mayo, 30 agosto - 1 septiembre, 2024.

2a iniciación: 21-23 junio y 11-13 octubre 2024.

3a iniciación: julio 2024.

En francés:

1a iniciación: 10-12 mayo, 6-8 septiembre, 2024.

2a iniciación: 14-16 junio 2024.

3a iniciación: 28 junio - 7 julio 2024.



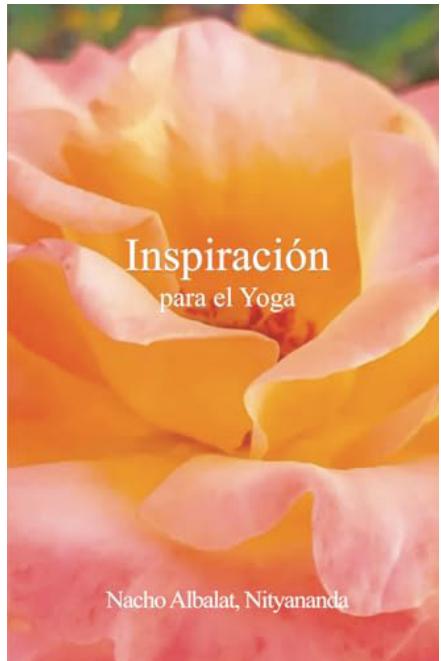
“Segunda iniciación, octubre 2023, 21 participantes”



“Ashram con el monte Neelakantan”

Notas y noticias (continuación)

Peregrinaje a Badrinath, India, con MG Satchidananda, 14 de septiembre al 2 de octubre del 2023. <https://www.babajiskriyayoga.net/english/Pilgrimages-himalayas.htm>



babajiskriyayoga.net/spanish/bookstore.htm#inspiration_for_yoga_book

El Yoga real nos lleva hasta la unión con el Ser, eterno y gozoso, superando la naturaleza de nuestro ego, aquello que pensamos que somos. Este libro, nacido de la práctica, busca inspirar al lector a seguir el sendero yóguico de la realización del Ser, hasta alcanzar la meta.

Estos mensajes breves van dirigidos a quienes quieren conocer el Yoga y a quienes llevan años practicándolo. Están escritos desde la perspectiva del Kriya Yoga de los Siddhas. Ofrecen inspiración para practicar el Yoga y una guía para acompañarnos en el sendero, que es también es el sendero de la vida. Porque toda nuestra vida es nuestro Yoga, nuestro camino hacia el Ser.

¡Recibe nuestras nuevas tarjetas con mensajes de Babaji! Te inspiran y te recuerdan a Kriya Babaji y la sabiduría de nuestra tradición. Te las

enviaremos por Whatsapp 2-3 veces por semana en 6 idiomas según tu elección. Al mismo tiempo, publicaremos en inglés en Instagram ([instagram.com/babajiskriyayoga](https://www.instagram.com/babajiskriyayoga)). Para más información, haz click aquí aquí para descargar el PDF.

Reuniones de satsang en línea, clases de yoga, preguntas y respuestas. Muchos de nuestros Acharyas están ofreciendo su apoyo a iniciados y no iniciados a través de clases online de Hatha Yoga, así como reuniones de satsang a través de comunicaciones en el ciberespacio como Zoom. Sin embargo, otras técnicas de Kriya Yoga que se enseñan durante los seminarios de iniciación no se pueden compartir durante éstos. Su propósito es alentar a los participantes a meditar y, en segundo lugar, dar algo de inspiración. Las preguntas de los iniciados sobre las técnicas de Kriya Yoga se responderán solo en un entorno personalizado, *donde se garantice la confidencialidad, ya sea por correo electrónico o una llamada telefónica o en persona.*

Usa Zoom para unirte a clases en línea de Kriya Hatha Yoga, meditación y reuniones de satsang:

Satsang diario – Babaji's Kriya Yoga Sri Lanka: Cada día, de lunes a sábado, a las 5 p.m. India Standard Time (12.30 a 13.30 GMT +1). Para más detalles: https://kriyababaji.it/babajiskriyayoga_online_satsang/

En São Paulo, Brasil: para iniciados: Satsang todos los días, 6:30 p.m. (São Paulo Time Zone). Clase de Hatha Yoga todos los viernes a las 8:00 a.m para todos.

<https://us02web.zoom.us/j/5184926117?pwd=UnFVWmdSzc9PK0JoN0xPTGMxd3pSQT09>

ID: 518 492 6117 Password: babaji

At Flora des Aguas, Cunha, Brasil: De lunes a viernes, de 6:30 am a 7:30 am: Kriya Hatha Yogaasanas clásicas de Yoga, de 7:30 am a 8:10

Sigue en página 17

Notas y noticias (continuación)

am: Pranayama, meditación, lecturas y mantras védicos. Contacto: fabifsamorim@hotmail.com. En portugués.

En India, Satsang del domingo. 12.00 GMT +1 (14.00 CET) duración: 60 a 90 minutos. https://www.babajiskriyayoga.net/english/pdfs/events/english_Intl-satsang-infotext-suday.pdf

Visita nuestra página venta online, se puede comprar con Visa, American Express o mastercard todos los libros y otros productos vendidos por Babaji Kriya Yoga publicaciones, o para donaciones a la orden de los Acharyas. La información de la tarjeta de crédito estará encriptada por lo tanto es una página segura. ¡Échale un vistazo!

Suscríbete al curso por correspondencia, La gracia del Kriya Yoga de Babaji. Te invitamos a unirte a esta aventura de auto-exploración y

descubrimiento, extraída de los libros dictados por Babaji en 1952 y 1953. Recibe por correo, cada mes, una lección de 18-24 páginas desarrollando un tema específico, con ejercicios prácticos. Más detalles aquí: http://www.babajiskriyayoga.net/spanish/bookstore.htm#grace_course

Pedimos a todos los subscriptores de la zona euro, que cuando sea posible nos envíen el pago de la suscripción anual de 12 euros mediante transferencia a "Marshall Govindan", Deutsche Bank, International, BLZ 50070024, número de cuenta: 0723106, re. IBAN DE09500700240072310600, BIC/Swift code DEUTDEDDBFRA por la suscripción anual a esta publicación. En España, enviar 12 euros a Nityananda, escribe a hunben@gmail.com para más detalles.

Por favor renueven por un año la suscripción a la publicación del Kriya Yoga de Babaji

Noticia a los suscriptores

Esta publicación se envía por mail a todo el que tiene dirección de correo. Pedimos que todos vosotros nos informéis de la dirección de correo que preferís os enviamos la publicación. Si estáis usando bloqueador un anti-spam poner la dirección de info@babajiskriyayoga.net en la lista de excepciones. Se envía como un archivo adjunto en formato PDF. Se puede leer usando el Adobe Acrobat Reader, que lo podéis bajar gratuitamente de la red siguiendo las instrucciones que aparecen cuando intentas abrir el archivo. Si nos lo pedís lo podemos enviar en formato Word, sin fotografías. Si no habéis renovado antes de diciembre del 2023, quizás no recibáis el siguiente número.

Solicitud de Inscripción

Deseo subscribirme durante un año al "Periódico de Kriya Yoga de Babaji"

Nombre _____

Dirección _____

Teléfono _____ email _____

Adjunto un cheque de 11 dólares EEUU o 13.91 dólares Canadá pagaderos a "Babaji's Kriya Yoga and Publications, Inc." 196 Mountain Road, P.O. Box 90, Eastman, Québec, Canadá J0E 1P0. En Europa enviar esta suscripción a la dirección anterior de Canadá, pero enviar un cheque de 12 euros, pagaderos a "Marshall Govindan", Jean Pierre Hesse, 60 route d'Aix les Bains, Rumilly, 74150, Francia email: rudran@orange.fr.